

Giuseppe Marino - Albano Carrisi

# E' LA MIA VITA

PER ORCHESTRA SINFONICA

e

voce solista

# PARTITURA

Arrangiamento a cura di  
**Minafra Giovanni**

Proprietà esclusiva del M° Minafra Giovanni

# E' LA MIA VITA

ARR. Giovanni Minafra

Giuseppe Marino - Albano Carrisi

## PARTITURA

Moderato

The musical score is arranged in a standard orchestral format with 20 staves. The instruments and their parts are as follows:

- flauti**: Flute part, starting with a forte (*f*) dynamic.
- oboi**: Oboe part, starting with a forte (*f*) dynamic.
- clarinetti Slb**: Clarinet in B-flat part, starting with a forte (*f*) dynamic.
- clarinetto basso**: Bass clarinet part.
- fagotti**: Bassoon part, starting with a forte (*f*) dynamic.
- corni in FA 1 e 3**: Horns in F major, parts 1 and 3.
- corni in FA 2 e 4**: Horns in F major, parts 2 and 4.
- trombe Slb**: Trumpet in B-flat part, starting with a forte (*f*) dynamic.
- tromboni**: Trombone part, starting with a mezzo-forte (*mf*) dynamic.
- tuba**: Tuba part, starting with a forte (*f*) dynamic.
- Timpani**: Timpani part, starting with a piano (*p*) dynamic and moving to mezzo-forte (*mf*).
- batteria**: Battery part, featuring a rhythmic pattern.
- arpa**: Harp part, starting with a forte (*f*) dynamic.
- violino 1**: Violin 1 part, starting with a forte (*f*) dynamic.
- violino 2**: Violin 2 part.
- Viola**: Viola part, starting with a forte (*f*) dynamic.
- cello**: Cello part, starting with a forte (*f*) dynamic.
- bass**: Bass part, starting with a forte (*f*) dynamic.
- voce**: Vocal part, which is currently silent.

The score includes various musical notations such as dynamics (*f*, *mf*, *p*), articulation marks (accents), and phrasing slurs. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4.

(2)

fl

ob

cl

cl.bas

fag

cr1-3

cr2-4

tr

trb

tub

timp

batt

arp

vi1

vi2

via

cell

bass

voce

*8va bassa*

*p*

*1° solo*

*p*

ques- ta vi- ta poi che sen- so ha in un si- len- zio fa- tto per pre- ga- re for- te undo- lo- re sa- le a far- mi

fl

ob 1° solo

cl

cl.bas

fag

cr1-3 3° solo

cr2-4

tr

trb

tub

timp

batt

arp

vl1 espressivo

vl2

via

cell

bass

voce

ma- le ma è un ven- to che si pla- ca in un mo- men- to e las- cia den- tro tan- to fre- ddo e in- sie- metan- ta po- ver-

Giuseppe Marino – Albano Carrisi

# E' LA MIA VITA

PER ORCHESTRA SINFONICA

e

voce solista

# VOCE

Arrangiamento a cura di  
**Minafra Giovanni**

Proprietà esclusiva del M° Minafra Giovanni

# E' LA MIA VITA

ARR. Giovanni Minafra

Giuseppe Marino - Albano Carrisi

## VOCE

Moderato

11 1 (1) 1 *8va bassa*

rall. a tempo

mi al- zo e fuo- ri è an- co- ra lu- na

*8va bassa* *8va bassa*

pie- na es- co per toc- ca- re la mia ter- ra

*8va bassa*

è un' al- tra not- te da sco- da- re nien- te che ti fà ca- pi- re

*8va bassa* (2)

ques- ta vi- ta poi che sen- so ha in un si- len- zio fa- tto per pre-

ga- re for- te un- do- lo- re sa- le a far- mi ma- le

ma è un ven- to che si pla- ca in un mo- men- to e las- cia den- tro tan- to

(3)

fre- ddo e in- sie- me tan- ta po- ver- tà e va

il mio pen- sie- ro se ne va se- guen- do un vo- lo che già

sa in qua- le cuo- re an- da- re e ar- ri- ve- rà e va

è la mia e- tà che se ne va e quan- to a- mo- re via con